

青少年立體藝術創作推廣活動 2019—教師培訓專場

活動時間	2019 年 11 月 10 日（星期日）， 14:00 – 19:00
總時數	5 小時
授課語言	普通話
活動地點	澳門罈些喇提督大馬路 14 號祐順工業大廈 4 樓
名額	15 名
主辦單位	澳門雕塑學會
導師	黃柏翔（臺灣）
導師簡介	畢業於台灣大葉大學視覺傳達設計學系數位動畫組，曾參與《惡靈古堡》、《萌學園》等電影動畫製作。從業過程中因為對動物的熱愛，開始鑽研手作雕塑與動物雕塑。從小學習美術專業，用素描的原理來觀察動物再將其立體化，這是一個有趣的過程。 工作資歷與參與活動經歷： 2014 年-2016 年 任職砌禾數位動畫有限公司 2014 年 KT 科藝獎-數位動畫組-銅獎 2015 年 第十屆創意達人設計大賽-3D 影片類-金獎 2016 年 受邀於大葉大學視覺傳達系及新竹內思高中演講、擔任彰化大葉大學視覺傳達設計系-動畫專業業師、花博爭艷館 Reality Festival 開拓模型季 2017 年 上海元旦動物模型展 2018 年 上海 Wonder Festival 2018、花博爭艷館 Reality Festival 開拓模型季 2019 年 東京 Wonder Festival 2019 展會、上海 Wonder Festival 2019
對象	現職視覺藝術科教師（優先）、修讀藝術教育或美術科系的大專學生等。
內容簡介	1. 從眼睛開始製作，確認眼眶眼睛大小與眼距； 2. 眼神與表情的掌握； 3. 表面皮膚紋理起伏刻畫； 4. 毛髮雕刻； 5. 總結講評。
目標	透過（動物頭部）寫實雕塑製作體驗，學會動物五官、肌肉紋理、表皮及毛髮的製作。
報名日期	即日起至 2019 年 10 月 19 日
報名方法	星期一至六 10:00-18:00 期間提供中文姓名及教師證編號(若有)，以 電話短訊 發送至 66600874 向陳小姐報名，名額先到先得。 非指定時間 內發送短訊不視作報名。
備註	報名人士必須準時及能參與整個工作坊，遲到或缺席者於本會日後舉辦的同類活動不作優先考慮。 凡完成整個活動之學員，如有需要可向本會申請培訓證書，本會將收取製作證書之工本費用澳門元貳拾圓正。
費用	活動費用全免
錄取公佈	錄取學員將接獲電話短訊通知
贊助單位	教育暨青年局、文化局、澳門基金會及霍英東基金會

名額先到先得！

